

Β. ΕΙΔΙΚΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Β.1. Έντυπο 5ο : Αίτηση για Μαθητικό Διαγωνισμό

Έντυπο Αίτησης για Μαθητικό Διαγωνισμό		
<i>Το παρόν συμπληρώνεται υποχρεωτικά και συνοποβάλλεται με τη σχετική αίτηση που διαβιβάζεται στο Ι.Ε.Π. για γνωμοδότηση σχετικά με τη διεξαγωγή μαθητικού διαγωνισμού.</i>		
1. Τίτλος διαγωνισμού: «Οι μαθητές και οι μαθήτριες σε ρόλο ερευνητή/τριας καταγράφουν ιστορίες ανθρώπων, ιστορίες της προσφυγιάς από τις αλησμόνητες πατρίδες»		
2. Σύνομη περιγραφή του διαγωνισμού (σκοπιμότητα, στόχοι, περιεχόμενο): Ο διαγωνισμός εντάσσεται στο πλαίσιο των δράσεων που οργανώνει το Υπουργείο Εσωτερικών, τομέας Μακεδονίας και Θράκης (ΥΜΑΘ) για την επέτειο των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή. Τα παιδιά καλούνται να έρθουν σε επαφή με άτομα που κατάγονται από τη Μικρά Ασία, την Καππαδοκία, τον Πόντο, την Ανατολική Θράκη των οποίων οι οικογένειές ξεριζώθηκαν εξ αιτίας της Μικρασιατικής Καταστροφής και της Ανταλλαγής Πληθυσμών, να μάθουν την ιστορία της οικογένειας από τότε μέχρι και σήμερα και να την καταγράψουν. Οι ιστορίες των ανθρώπων γράφουν την ιστορία των λαών. 100 χρόνια μετά, οι άνθρωποι που βίωσαν τον ξεριζωμό δε ζουν πια. Όμως οι μαρτυρίες και οι αναμνήσεις τους πέρασαν μέσω των διηγήσεών τους στην επόμενη γενιά, δημιουργώντας συλλογική μνήμη. Κάθε βιογραφία είναι σημαντική. Τα γεγονότα από το 1922 και έπειτα σημάδεψαν για πάντα τις ζωές των ανθρώπων. Η έρευνα αυτή θα εστιάσει στις ζωές των απλών ανθρώπων, πώς ήταν πριν και πώς έγιναν μετά, στις νέες πατρίδες. Θα συμβάλλει αποτελεσματικά στην ενίσχυση της ιστορικής κατανόησης των μαθητών και μαθητριών, στην εμβάθυνση της ιστορίας των οικογενειών τους και στη δημιουργία ιστορικής συνείδησης.		
3. Βασικός Θεματικός Άξονας: Επέτειος 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή		
4. Λέξεις κλειδιά: Μικρασιατική Καταστροφή, Ανταλλαγή πληθυσμών, ιστορίες ανθρώπων <i>Σημειώνονται έως έξι (6) λέξεις</i>		
5. Φορέας Διοργάνωσης: Υπουργείο Εσωτερικών, τομέας Μακεδονίας και Θράκης (ΥΜΑΘ) Διεύθυνση Φορέα: Προξένων 2, Θεσσαλονίκη 546 33 Στοιχεία Υπευθύνου Επικοινωνίας (Όνοματεπώνυμο, Διεύθυνση Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου, Τηλέφωνο): Ζαφειρούλα Μυλωνά, zafamil@gmail.com , τηλ. 2313379355, 6974108850		
6. Στην περίπτωση που στη διοργάνωση του διαγωνισμού συμμετέχουν και άλλοι φορείς: <i>Προσδιορίστε:</i> _____		
7. Ο προτεινόμενος διαγωνισμός απευθύνεται σε::		
Νηπιαγωγείο <input type="checkbox"/>	Ειδικό Νηπιαγωγείο <input type="checkbox"/>	
Δημοτικό <input type="checkbox"/>	Ειδικό Δημοτικό <input type="checkbox"/>	Προσδιορίστε τάξη:
Γυμνάσιο <input type="checkbox"/>	Ειδικό Γυμνάσιο <input type="checkbox"/>	Προσδιορίστε τάξη: Γ΄ τάξη
Γενικό Λύκειο <input type="checkbox"/>	Ειδικό Λύκειο <input type="checkbox"/>	Προσδιορίστε τάξη:
Επαγγελματικό Λύκειο <input type="checkbox"/>		
Ε.Ε.Ε.Ε.Κ. <input type="checkbox"/>		

ΕΝ.Ε.Ε.ΓΥ.Λ.

Μουσικό/Καλλιτεχνικό

Εκκλησιαστικό

όλης της χώρας

συγκεκριμένης περιοχής(προσδιορίστε): *Γυμνάσια που εδρεύουν στη Μακεδονία και στη Θράκη*

Ελληνικά σχολεία του εξωτερικού

συγκεκριμένης περιοχής (προσδιορίστε): _____

8. Ο προτεινόμενος διαγωνισμός θα υλοποιηθεί:

α) εντός ωρολογίου προγράμματος

Προσδιορίστε:.....

β) εκτός ωρολογίου προγράμματος

Προσδιορίστε: Στον ελεύθερο χρόνο των μαθητών

9. Ο προτεινόμενος διαγωνισμός προβλέπεται να υλοποιηθεί:

α) οποιαδήποτε χρονική περίοδο της σχολικής χρονιάς

β) σε συγκεκριμένη χρονική περίοδο της σχολικής χρονιάς

Προσδιορίστε:

10. Πόσος χρόνος απαιτείται για τη διεξαγωγή της διαγωνιστικής διαδικασίας (συνολικός χρόνος και επιμέρους ανά φάση υλοποίησης);

Από την κοινοποίησή του στα σχολεία θα δοθεί χρόνος δύο μηνών για την κατάθεση των κειμένων.

Ακολουθεί η διαδικασία αξιολόγησης από την επιτροπή και η δημοσίευση των αποτελεσμάτων. Τέλος θα πραγματοποιηθεί ειδική τελετή βράβευσης.

Προσδιορίστε: _____

11. Για τη συμμετοχή στον διαγωνισμό απαιτείται οικονομική επιβάρυνση των συμμετεχόντων/-ουσών μαθητών/-τριών ή των σχολείων;

Ναι

Όχι

Εάν ναι, προσδιορίστε το ακριβές κόστος ανά μαθητή/-ήτρια, εκπαιδευτικό ή σχολική μονάδα:

.....

12. Ο διαγωνισμός έχει υλοποιηθεί προηγούμενη σχολική χρονιά;

Ναι

Όχι

Εάν ναι, προσδιορίστε το χρόνο και επισυνάψτε την τελευταία σχετική έγκριση, καθώς και αναφέρατε συνοπτικά τα κύρια αποτελέσματα της προγενέστερης εφαρμογής του:

13. Ο σχεδιασμός του διαγωνισμού προβλέπει την αξιολόγηση των αποτελεσμάτων εφαρμογής του;

Ναι

Όχι

14. Η αξιολόγηση-αποτίμηση του διαγωνισμού γίνεται με τη μορφή:

Ερωματολόγιο προς τους/τις μαθητές/-ήτριες(επισυνάπτεται)

Ερωματολόγιο προς τους/τις εκπαιδευτικούς(επισυνάπτεται)

Συνέντευξη από:.....

Άλλο: _____

15. Σχέδιο Προκήρυξης

(επισυνάπτεται το Σχέδιο Προκήρυξης του Διαγωνισμού στο οποίο αναφέρονται οι όροι, οι προϋποθέσεις και το πλαίσιο διεξαγωγής του, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο Μέρος Β του παρόντος Οδηγού: ενότητα Β1)